

## Приложение

### Артикуляционная гимнастика

**1. «Окошко».** Когда я говорю «жарко», рот надо открыть. Когда говорю «холодно», рот надо закрыть на заборчик. Повторить 4–6 циклов.



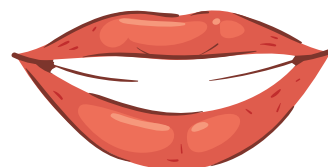
1.



**2. «ЗАБОРЧИК».** Улыбнуться, показать верхние и нижние зубки. Удерживать такое положение под счёт до пяти. Выполнить пять раз.



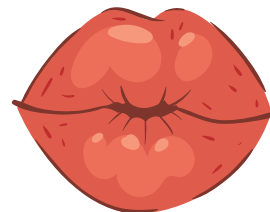
2.



**3. «ТРУБОЧКА».** Зубы сомкнуты. Губы вытянуть вперёд трубочкой. Передние четыре зуба видны. Удерживать такое положение под счёт до пяти. Выполнить пять раз.



3.



**4. «УЛЫБКА».** Широко улыбнуться, зубы не показывать, губы сомкнуты. Удерживать такое положение под счёт до пяти. Выполнить пять раз.



4.



**5. «ЗАБОРЧИК» — «ТРУБОЧКА» — «УЛЫБКА» — «ТРУБОЧКА».**

Выполнять попеременно, 4–6 циклов.

**6. «ЧИСТИМ ЗУБЫ».**

**А)** Открыть рот. Кончиком языка почистить сначала нижние зубы, затем верхние. Выполнять движения кончиком языка за зубами, по альвеолам влево-вправо. Повторить несколько раз.

**Б)** Кончиком языка выполнять движение снизу-вверх за нижними зубами, от альвеол к зубам. Повторить несколько раз.



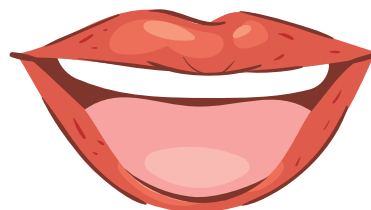
6.



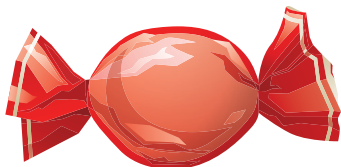
**7. «ЛОПАТКА».** Рот открыть без напряжения. Круговая мышца рта расслаблена. Широкий расслабленный язык положить на нижнюю губу. Удерживать такое положение под счёт до пяти. Выполнить пять раз.



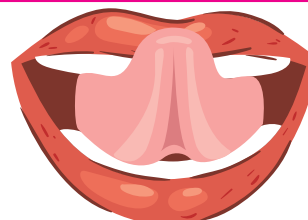
7.



**8. «КОНФЕТКА».** Открыть рот. Из положения «лопатка» язык поднять вверх и прижать к верхней губе. Нижние и верхние зубы видны. Удерживать такое положение под счёт до пяти. Выполнить пять раз.



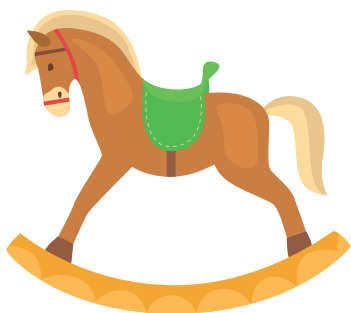
8.



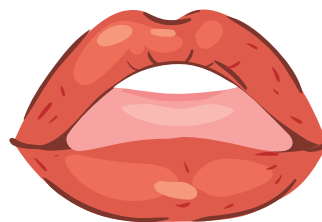
**9. «Лошадка».** Улыбнуться, рот приоткрыть. Присасывая передний край языка к нёбу у передних зубов, щёлкать языком громко и энергично. Или из положения «заборчик» широкий язык прижать к нёбу (присосать), одновременно открыть рот и со щелчком оторвать язык от нёба.

Сначала в медленном темпе, затем в быстром.

**\*Конечный результат** — рот открыт, губы растянуты в улыбку, нижняя челюсть должна оставаться неподвижной, работает только язык. Подъязычная связка натянута.



9.



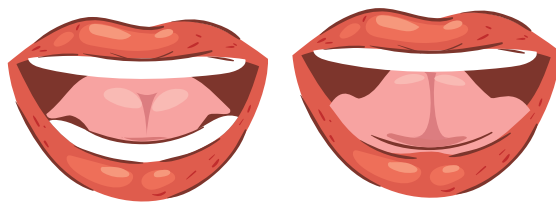
## 10. «КАЧЕЛИ».

**А)** Большие качели. Рот открыть, улыбнуться. Перемещать язык вниз на губу («лопатка»), вверх к губе («конфетка») под счёт: раз (вниз) — два (вверх). Повторить 4–6 раз.

**Б)** Маленькие качели. Рот открыть и улыбнуться. Перемещать язык вниз за зубы, вверх за зубы под счёт: раз (вниз) — два (вверх). Повторить 4–6 раз.



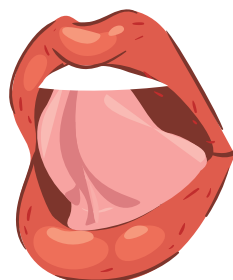
10.



**11. «БАРАБАНЩИК».** Рот открыть и улыбнуться. Постучать кончиком языка за верхними зубами (по альвеолам), громко и энергично произнося звук [д]. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась.



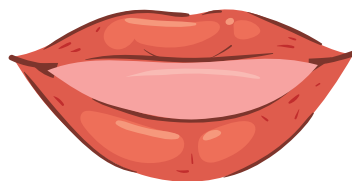
11.



**12. «Индюк».** Произнести звук [б] и одновременно выполнять движения языком вперёд-назад между губами. Постепенно упражнение усложнить раскрытием рта. Движения языком производить по верхней губе и следить, чтобы язык был широким, не сужался. Должен получиться звук, похожий на сочетание: бл-бл-бл.



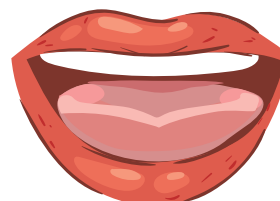
12.



**13. «ЧАШЕЧКА».** Рот открыть и улыбнуться. Положить широкий язык вниз на губу «лопаткой». Язык поднять вверх, сгибая боковые края в форме чашечки. Нижние и верхние зубы должны быть видны. Удерживать такое положение под счёт до пяти. Выполнить пять раз.



13.

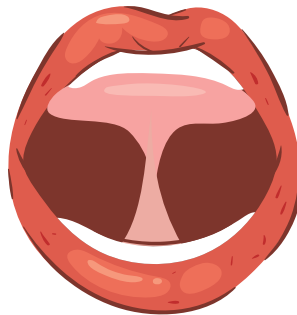




**14. «ГРИБОЧЕК».** Исходное положение: рот приоткрыть или положение «заборчик», улыбнуться. Присосать широкий язык всей плоскостью к нёбу (близко к зубам) и открыть рот, оттягивая вниз нижнюю челюсть. Подъязычная связка должна быть натянута. Удерживать такое положение под счёт до пяти. Выполнить пять раз. \* При затруднении в выполнении вернуться к «лошадке» и щёлкать языком, постепенно замедляя темп.



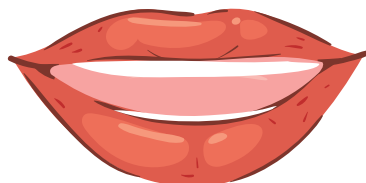
14.



**\*15. «ПАРОХОДИК».** Упражнение и как один из методов постановки звука [л]. Прикусить передними зубами кончик языка. Погудеть ы-ы-ы-ы долго и плавно, остановиться. Гудеть и резко отдёргивать (отодвигать) язык назад, к горлу, произнося звук [ы]. Затем то же самое выполнить со звуком [а]. Должно получиться похожее на **ла**. Затем выполнить со звуками [э], [о], [у].



15.



## Приложение 1



**ЛАК**



**ЛАЗ**



**ЛОБ**



**ЛОМ**

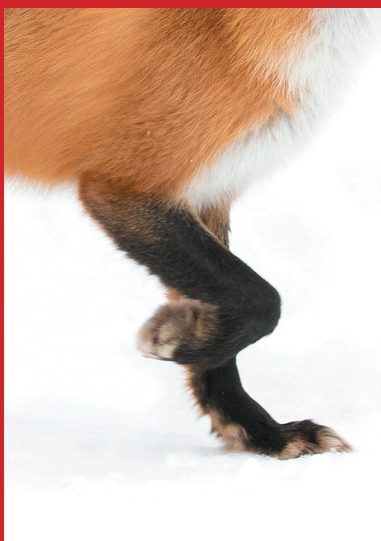


**ЛОСЬ**

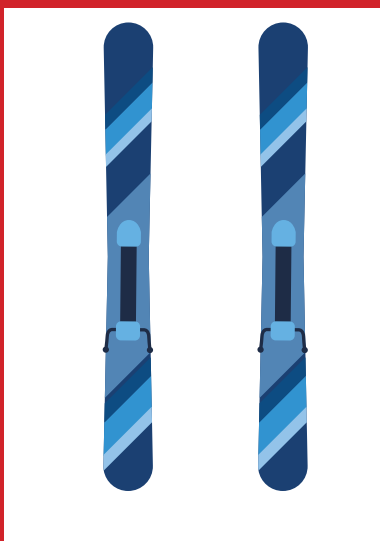


**ЛУЧ**

## Приложение 2



**ЛА-ПА**



**ЛЫ-ЖА**



**ЛЫ-КО**



**ЛО-ЗА**



**ЛУ-ЖА**

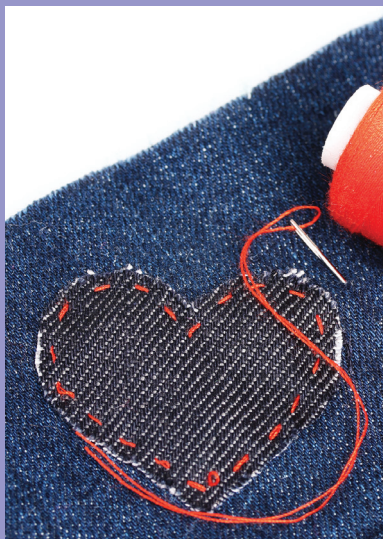


**ЛУ-НА**

## Приложение 3



**ЛАМ-ПА**



**ЛАТ-КА**



**ЛАВ-КА**



**ЛОЖ-КА**



**ЛОД-КА**



**ЛУН-КА**





**ЛА-ВИ-НА**



**ЛО-ПА-ТА**



**ЛАМ-ПА-ДА**



**ЛАС-ТОЧ-КА**



**ЛУ-КОШ-КО**



**ЛУ-ЖАЙ-КА**

## Приложение 4



**ЗАЛ**



**ВАЛ**



**ГОЛ**



**ВОЛ**



**КОЛ**



**ПОЛ**



**БО-КАЛ**



**ПЕ-НАЛ**



**ВОК-ЗАЛ**



**ФА-КЕЛ**



**КО-ЗЁЛ**



**О-СЁЛ**



**ПАЛ-КА**



**ГАЛ-КА**



**ПОЛ-КА**



**ВИЛ-КА**



**ПИЛ-КА**



**БЕЛ-КА**



## Приложение 5



**ЛА-ДОНЬ**



**ЛАДЬ-Я**



**ЛО-ШАДЬ**



**ЖЁ-ЛУДЬ**



**ГО-ЛУБЬ**



**ЛО-КОТЬ**

## Приложение 6



**КА-ЛО-ША**



**КО-ЛОН-НА**



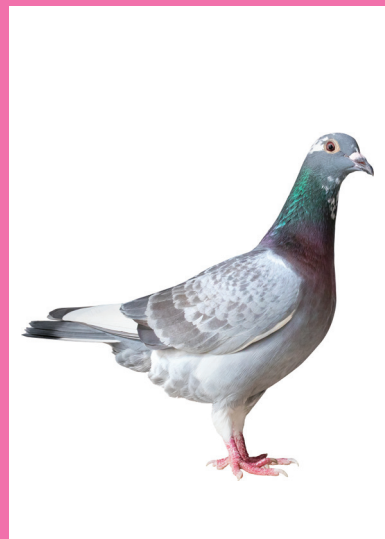
**ПА-ЛУ-БА**



**СО-ЛОН-КА**



**ПА-ЛАТ-КА**



**ГО-ЛУБ-КА**

## Приложение 7



**КЛУ-БОК**



**ПЛА-ТОК**



**ГЛО-БУС**



**БЛОК-НОТ**



**ФЛА-КОН**



**КАБ-ЛУК**

## Приложение 8



**КО-ЛО-КОЛ**



**ГЛА-ДИ-О-ЛУС**



**ВЕ-ЛО-БОЛ**



**ШЛА-КО-БЛОК**



**БА-ЛА-ЛАЙ-КА**



**СЛА-ЛОМ**